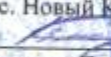


государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской
области основная общеобразовательная школа с. Новый Камелик
муниципального района Большечерниговский Самарской области

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
Руководитель МО
 Львова Н.В.
Протокол № 1
от «20» августа 2021 г.

ПРОВЕРЕНО
Заместитель директора
по УР
 Львова Н.В.
« 20 » августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБОУ ООШ
с. Новый Камелик
 Турбин В.В.
приказ № 148 - од
«23» августа 2021 г.



**Рабочая программа
по русскому языку
5 - 9 классы**

Срок реализации: 5 лет

Составила:
учитель русского языка
Черёмухина Алевтина Ивановна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования с учетом примерной программы «Русский язык. Сборник примерных рабочих программ 5-11 классы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т.Баранова, С.Г. Бархударова и других. 5-9 классы: Учебное пособие для общеобразовательных организаций – М.: Просвещение, 2021».

Программа реализуется с помощью УМК:

- 1.Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2020
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2019
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных организаций в двух частях. М.: Просвещение 2020
- 4.Русский язык 8 класс учебник для общеобразовательных организаций /С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов, Л.А.Чешко и др. М., Просвещение, 2019
- 5.Русский язык 9 класс учебник для общеобразовательных организаций /С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов, Л.А.Чешко и др. М., Просвещение, 2020

На изучение отводится 697 учебных часов, в том числе:

- В 5 классе – 153 часа (4,5 часа в неделю).
- В 6 классе – 204 часа, 6 часов в неделю.
- В 7 классе – 136 часов, 4 часа в неделю.
- В 8 классе – 102 часа, 3 часа в неделю.
- В 9 классе – 102 часа, 3 часа в неделю.

Оценивание по предмету регламентируется локальными актами школы:

- положением о форме, периодичности, порядке текущего контроля;
- успеваемости и проведения промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ООШ с. Новый Камелик;
- положением о системе оценки образовательных достижений обучающихся ГБОУ ООШ с. Новый Камелик;
- положением о правилах и нормах оценивания достижений обучающихся по учебным предметам.

Оценочные материалы:

- 1.Русский язык.5-9 классы: современные диктанты. авт. сост.О.А.Дюжева.-Волгоград: Учитель
- 2.Францман Е.К. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 кл. Книга для учителя.- М.:Просвещение.
- 3.Контрольные и проверочные работы по русскому языку. «Русский язык. 6 класс: к учебнику М.Т.Баранова и др. учеб.для общеобразоват.учреждений». Л.А.Аксенова.-М.:Издательство «Экзамен»
- 4.Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку 8 класс:-М.: ТЦ «Сфера».

Планируемые результаты изучения

Личностные результаты:

1. Уважительное отношение к Отечеству, родному языку и культуре; гордость за родной язык.
2. Осознание эстетической ценности русского языка; красоты и выразительности речи, лексического и грамматического богатства русского языка; осознание возможностей русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.
3. Мотивация к обучению и познавательной деятельности; стремление к речевому

совершенствованию; интерес к изучению языка; осознание своих достижений в изучении родного языка; готовность к саморазвитию.

Метапредметные результаты:

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися меж-предметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Освоение межпредметных понятий

Освоение межпредметных понятий (система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез) базируется на развитии читательской компетенции, приобретении навыков работы с информацией и в процессе проектно-исследовательской деятельности. При освоении содержания дисциплины «Русский язык» обучающиеся **смогут**:

- развивать потребность в систематическом чтении;
- извлекать информацию из текстовых источников разного типа, в том числе представленную в форме схем и таблиц;
- подвергать используемые при освоении предмета «Русский язык» учебно-научные материалы, публицистические и художественные тексты различным способам информационной переработки: систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать, преобразовывать текстовую информацию в форму таблицы, визуальную — в текстовую; преобразовывать воспринятую на слух информацию в письменную форму;
- выделять главную и второстепенную информацию, представлять информацию в сжатой словесной форме;
- самостоятельно искать информацию в словарях, других источниках, в том числе в Интернете, извлекать её и преобразовывать:
- - получить опыт проектно-исследовательской деятельности;
- развить способность к разработке нескольких вариантов решений, поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Предметные результаты:

- работать с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием,
- с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- использовать приёмы эффективного аудирования;
- владеть навыками изучающего и ознакомительного чтения, информационной переработки прочитанного материала;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный стиль речи, язык художественной литературы);
- устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности, преобразовывать художественный текст в научный;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функциональной разновидности языка, формулировать узкую и широкую тему текста;
- соотносить тему и содержание высказывания, давать оценку чужому тексту, вносить в текст исправления;
- обращаться к различным источникам информации, отражающим языковые нормы, находить и исправлять ошибки, связанные с нарушением языковых норм;
- участвовать в диалоге с соблюдением норм речевого этикета;
- соотносить содержание текста с его заглавием; выделять ключевые слова в готовом тексте;
- воспроизводить прочитанный художественный текст подробно, а также в сжатом виде, используя приёмы исключения, обобщения и упрощения, в том числе с изменением лица;
- применять на практике приёмы изучающего чтения; сохранять при свёртывании высказывания логичность и связность; воспроизводить одну из подтем художественного текста в письменной форме (выборочное изложение); осуществлять пересказ текста с изменением лица;

- писать сочинение повествовательного типа о памятном (интересном) событии из личной жизни; письмо близкому человеку; сочинение — описание натюрморта; сочинение — описание животного по картине и по личным впечатлениям; сочинение-рассуждение;
- создавать на основе жанровой картины сочинение-повествование; собирать материал к сочинению по картине и составлять план к нему;
- соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; дорабатывать написанное, исправлять допущенные ошибки;
- готовить устный рассказ от 1-го лица на основе жизненного опыта; репортаж по данному началу с использованием сюжетных рисунков; выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и мимику в процессе речевого общения;
- пользоваться электронными ресурсами для получения научной информации;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- находить главное и зависимое слово в словосочетании, устанавливать смысловые связи между ними, определять способ выражения грамматической связи слов в словосочетании;
- распознавать предложения по цели высказывания и по интонации, соотносить эмоциональную окраску предложений и цель высказывания;
- опознавать простое предложение, находить грамматическую основу предложения, в том числе с одним главным членом;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- находить в грамматической основе: подлежащее, выраженное существительным, местоимением, сочетанием слов; сказуемое, выраженное глаголом, существительным, прилагательным;
- опознавать распространённые и нераспространённые предложения, находить в предложениях дополнения, определения и обстоятельства, выраженные разными частями речи;
- опознавать однородные члены предложения, обобщающее слово при однородных членах предложения;
- выявлять в речи обращение (по грамматическим и интонационным признакам), использовать обращения в письмах в зависимости от адресата и назначения письма;
- опознавать сложные предложения, определять количество грамматических основ, различать сложные союзные и сложные бессоюзные предложения;
- опознавать предложения с прямой речью, выявлять слова автора, учитывать особенности интонации предложений с прямой речью;
- составлять диалоги на заданную тему по данным схемам, вести диалог с использованием этикетных слов;
- соблюдать интонацию конца предложения, при однородных членах предложения, при использовании обращения, в предложениях с прямой речью и диалогом;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- применять знания в области синтаксиса в практике правописания;
- соблюдать в практике письменной речи постановку знаков препинания: тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже; запятая между однородными членами предложения; двоеточие после обобщающего слова; знаки препинания при обращении; запятая между частями сложного предложения; знаки препинания в предложениях с прямой речью и при диалоге;
- проводить пунктуационный анализ предложения;
- разграничивать синтаксические и пунктуационные ошибки;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- различать гласные и согласные звуки по способу образования;
- использовать транскрипцию для обозначения звукового состава слова;
- различать сильную и слабую позицию гласных и согласных; анализировать правила правописания гласных и согласных в корнях слов с точки зрения позиционного чередования;
- различать мягкие и твёрдые согласные, звонкие и глухие, парные и непарные по твёрдости-мягкости и по звонкости-глухости;

- располагать слова в алфавитном порядке, правильно произносить названия букв; использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать звуковое значение букв *е, ё, ю, я* в разных фонетических позициях;
- определять количество звуков и букв в словах;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- пользоваться толковым словарём, выявлять информацию, содержащуюся в словарной статье и разграничивать лексическое и грамматическое значения слова;
- распознавать однозначные и многозначные слова, находить в словаре толкование искомого лексического значения многозначного слова;
- находить слова с переносным значением в тексте, определять прямое и переносное значение слова;
- различать омонимы и многозначные слова, находить омонимы в толковом словаре, отличать способы обозначения омонимов и многозначных слов в толковом словаре;
- подбирать синонимы к словам, определять смысловые и стилистические различия слов-синонимов, преодолевать неоправданное употребление слов с помощью подбора синонимов;
- находить антонимы в предложениях, подбирать антонимы к указанным словам;
- различать паронимы, исправлять речевые ошибки, связанные сосмешением паронимов;
- соблюдать нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, нормы лексической сочетаемости;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
- различать однокоренные слова и формы слова;
- определять грамматическое значение окончания;
- выделять основу слова в изменяемых и неизменяемых словах;
- находить корень слова; подбирать и образовывать однокоренные слова;
- опознавать суффиксы и приставки как словообразующие морфемы;
- различать варианты морфем, выявлять в них чередующиеся гласные и согласные, распознавать слова с беглыми гласными;
- характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный анализ слов;
- применять знания в области морфемики в практике правописания;
- опознавать имя существительное, характеризовать морфологические признаки существительного и его синтаксическую роль;
- различать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные существительные, опознавать их и использовать в речи; определять род имён существительных;
- распознавать имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа; соотносить их с определёнными лексическими группами;
- определять тип склонения и склонять существительные, определять их падеж;
- опознавать имя прилагательное, характеризовать морфологические признаки прилагательного и его синтаксическую роль;
- определять грамматические особенности кратких форм имён прилагательных, их синтаксическую роль;
- опознавать глагол, характеризовать морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль;
- распознавать глаголы в неопределённой форме, образовывать неопределённую форму глагола;
- различать глаголы совершенного и несовершенного вида, определять вид глагола, распознавать видовые пары;
- определять время глагола; распознавать глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени; изменять глаголы в прошедшем времени по числам и в единственном числе по родам; спрягать глаголы настоящего и простого будущего времени;

- определять спряжение глаголов с безударным личным окончанием;
- употреблять глаголы настоящего и будущего времени в рассказе о прошлом;
- проводить морфологический анализ существительных, прилагательных и глаголов;
- применять знания в области морфологии в практике правописания;
- соблюдать в практике письменной речи нормы правописания, изученные в 5 классе: правило употребления и неупотребления *ь* для обозначения мягкости согласных; правила правописания гласных и согласных в неизменяемых приставках и в приставках на *-з* — *-с*, гласных в корнях *-лаг-* *-лож-*, *-раст-* — *-рос-*; правило написания букв *ё* — *о* после шипящих в корне, букв *и* — *ы* после *ц*; правила правописания гласных *е* и *и* в падежных окончаниях существительных в единственном числе, гласных в окончаниях существительных на *-ия*, *-ие*, *-ий*, существительных с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа, *о* — *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных, гласной *о* после шипящих под ударением в окончаниях прилагательных; правописание кратких прилагательных с основой на шипящий; *не* с глаголами, *ь* после *ч* в неопределённой форме глагола, безударной гласной перед суффиксом *-л-* в прошедшем времени, *-тся* — *-ться*, гласных *е* — *и* в корнях с чередованием, гласных в безударных личных окончаниях глаголов, *ь* после шипящих во 2-м лице единственного числа; графически обозначать условия выбора орфограммы;

- опираться на фонетический, морфемный и морфологический анализ в практике правописания;

- использовать словари.

Ученик научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;

- различать значимые и незначимые единицы языка;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;

- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

- проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание учебного предмета

«Русский язык» 5 класс (153 ч)

Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

Повторение изученного в начальных классах

Повторение начинаем с «Фонетики». Классификация звуков русского языка. В разделе «Морфемика» вспомним все части слова и их значение.

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ъ.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-ом лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Работа над текстом. Умение ставить вопрос к тексту, определять основную мысль, составлять план текста. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: Главные и зависимые слова в словосочетании.

Предложение: простое предложение; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения. Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а*, *но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а*, *но*, *и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при нем.

Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами.

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и*, *а*, *но*, *чтобы*, *потому что*, *когда*, *который*, *что*, *если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в наличие реплик диалога.

Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфография. Орфоэпия. Графика. Культура речи. (10ч+3ч)

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е*, *ё*, *ю*, *я*. Обозначение мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их значение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож- -лаг-, -рос--раст-

Буквы о и е после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. **Морфология.**

Орфография. Культура речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ие, -ий. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Умение согласовать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (н.-р, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, числам, падежам, а кратких – по родам и числам.

Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -тся (-ться), -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер – бир-, -дер – дир-, -мер – мир-, -пер – пир-, -тер – тир-, -стел – стил-. Правописание не с глаголами.

Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, начал, начала).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация изученного в 5 классе

Разделы науки о языке.

Орфограммы в приставках и корнях слов.

Орфограммы в окончаниях слов.

Итоговый диктант.

Знаки препинания в простом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении.

6 класс (204 ч)

Язык. Речь. Общение.

Русский язык - один из развитых языков мира.

Повторение изученного в 5 классе

Вместо восьми часов дано восемнадцать.

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы. Части речи. Простое предложение. Сложное предложение. Знаки препинания в предложениях. Синтаксический разбор предложения. Прямая речь. Диалог.

Текст.

Текст и его особенности. Признаки текста.

Лексика. Культура речи

Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология. Культура речи

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Словообразование. Орфография. Культура речи.

Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и

словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -гор- -гар-, -кос- -кас-. Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о ие.

Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Textoобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (-щик).

Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное

Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов -к- и -ск- Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

Имя числительное(16ч+2ч)

Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Textoобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Textoобразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то*, *-либо*, *-нибудь* и после приставки *кое-*.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Глагол

Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах *-ова(ть)*, *-ева(ть)* и *-ыва(ть)*, *-ива(ть)*.

Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение и систематизация изученного в 5- 6 классах

Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор.

Пунктуация. Пунктуационный разбор.

Лексика и фразеология.

Итоговый диктант

Морфология. Морфологический разбор.

Синтаксис. Синтаксический разбор.

7 класс (136ч)

Русский язык как развивающееся явление

Повторение изученного в 5 - 6 классах

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Причастие

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях.

Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

.Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие

деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

Рассказ по картине.

Наречие

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -ои -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы я в наречиях на -ои -е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -ои -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и отдельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Служебные части речи. Культура речи.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и отдельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и отдельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова (2 ч)

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях.

Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация пройденного в 5 - 7 классах.

Разделы науки о языке.

Фонетика. Графика.

Лексика и фразеология.

Итоговый диктант

Морфология и орфография.

Синтаксис пунктуация.

8 класс (102ч.)

Русский язык в современном мире

Повторение изученного в 5- 7 классах

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Словосочетание.

Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение

Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Простые двусоставные предложения

Главные члены предложения

Повторение пройденного материала о подлежащем

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению.

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Простые односоставные предложения

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться односоставными и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

Простое осложнённое предложение.

Однородные члены предложения

Повторение изученного материала об однородных членах предложения.

Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность в постановке знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах

Рассуждение на основе литературного произведения.

Обособленные члены предложения

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

Обращение.

Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

Вводные и вставные конструкции. (5ч + 2ч)

Группы вводных слов и словосочетаний по значению.

Выделительные знаки препинания при вводных словах и вставных конструкциях.

Чужая речь

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе

Словосочетания и предложения. Двусоставные предложения.

Односоставные предложения.

Итоговый диктант.

Однородные члены предложения.

Обособленные и уточняющие члены предложения.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции).

Прямая и косвенная речь.

9 класс (102 ч)

Международное значение русского языка.

Повторение пройденного в 5 - 8 классах

Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции

Синтаксис и пунктуация. Культура речи

Союзные сложные предложения

Сложносочиненные предложения

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Основные группы сложноподчинённых предложений

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с разными видами связи

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. Русский литературный язык и его стили

Повторение и систематизация пройденного в 5- 9 классах

Фонетика. Графика. Орфография. Лексика. Фразеология. Орфография.

Морфемика. Словообразование. Орфография. Морфология. Орфография.

Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Употребление знаков препинания

Точка, вопросительный и восклицательный знаки, многоточие. Запятая, точка с запятой. Двоеточие, тире, скобки, кавычки. Синтаксис.

Тематическое планирование

Тематическое планирование по предмету составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

- Формирование ценностного отношения к своему Отечеству, своей малой и большой
- Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать.
- Формирование ценностного отношения к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье.
- Формирование ценностного отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему
- чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.

5 класс

№ п.п	Название раздела	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Творческие работы
1	Язык и общение	3	0	2
2	Повторение изученного в начальных классах	18	1	2
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	27	2	5
4	Фонетика. Орфография. Орфоэпия. Культура речи	13	2	2
5	Лексика. Культура речи	6	1	1
6	Морфемика. Орфография. Культура речи	20	2	2
7	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	14	2	2
8	Имя прилагательное	12	2	2
9	Глагол	30	2	2
10	Повторение и систематизация изученного в 5 классе	10	1	0
	Итого	153	15	20

6 класс

№ п.п	Название раздела	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Творческие работы
1	Язык. Речь. Общение	3		1
2	Повторение изученного в 5 классе	18	1	2
3	Текст	4	0	2
4	Лексика. Культура речи	10	1	1
5	Фразеология. Культура речи	4	0	1

6	Словообразование. Культура речи	33	2	2
7	Морфология. Культура речи. Имя существительное	23	1	2
8	Имя прилагательное	23	1	2
9	Имя числительное	18	1	1
10	Местоимение	26	1	2
9	Глагол	36	2	4
10	Повторение и систематизация изученного в 5 классе	6	1	0
	Итого	204	11	20

7 класс

№ п.п	Название раздела	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Творческие работы
1	Русский язык как развивающееся явление	1		1
2	Повторение изученного в 5, 6 классе	11	1	0
3	Причастие	26	2	3
4	Деепричастие	11	1	1
5	Наречие	28	2	4
6	Категория состояния	4	0	2
7	Служебные части речи	1	0	0
8	Предлог	10	1	1
9	Союз	13	1	1
10	Частица	17	1	3
9	Междометие	2	0	0
10	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классе	12	1	0
	Итого	136	10	16

8 класс

№	Название раздела	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Творческие работы
1	Функции русского языка в современном мире	1	0	0
2	Повторение изученного в 5-7 класса	10	1	2
3	Словосочетание	5	1	0
4	Предложение	2	0	0
5	Простое предложение	2	0	0
6	Двусоставные предложения	15	2	2
7	Односоставные предложения	10	1	2
8	Неполные предложения	2	0	1
9	Предложения с однородными членами	10	2	2
10	Предложения с обособленными членами	18	1	4
9	Предложения с обращениями, вводными словами и	7	1	2

	междометиями			
10	Способы передачи прямой речи	8	1	3
10	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	12	1	0
	Итого	102	11	18

9 класс

№	Название раздела	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Творческие работы
1	Международное значение русского языка	3	0	1
2	Повторение изученного в 5-8 классах	8	1	2
3	Сложные предложения	11	2	2
4	Союзные сложные предложения	42	3	4
5	Бессоюзные сложные предложение	11	2	4
6	Предложения с разными видами связи	10	1	2
7	Общие сведения о языке	3	0	1
10	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	10	1	0
	Употребление знаков препинания	4	0	3
	Итого	102	10	19