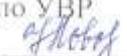


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа с. Новый Камелик
муниципального района Большечерниговский Самарской области

Утверждаю
Директор ГБОУ ООШ
с. Новый Камелик


Гурейев Г.В.
Приказ № 174-ОД
24 августа 2018г.



Проверено:
Заместитель директора
по УВР
 Львова Н.В.

23 августа 2018г.

Рассмотрено
на заседании МО
Руководитель МО
 Львова Н.В.
Протокол № 1
23 августа 2018г.

Рабочая программа
по литературному чтению

2 класс

Разработала учитель
Худякова Марина Валентиновна

2018 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса составлена на основании следующих нормативно- правовых документов:

- 1) Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- 2) Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждённого приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373; в ред. приказов от 26 ноября 2010 г. № 1241, от 22 сентября 2011 г. № 2357);
- 3) Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования" (с изменениями и дополнениями);
- 4) Учебного плана ГБОУ ООШ с. Новый Камелик;
- 5) Рабочей программы УМК «Школа России». Литературное чтение. 1-4 классы. / Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. – М.: Просвещение, 2016.
- 6) Учебника: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение, в 2 частях. 2 класс. – М.: Просвещение, 2018

Предмет «Литературное чтение» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

"Чтение - это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя"
В. Сухомлинский.

Изучение литературного чтения в начальных классах – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Достижение этой цели предполагает решение следующих **задач**:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе;
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

Общая характеристика учебного предмета

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Литературное чтение» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит

достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Систематический курс литературного чтения представлен в программе следующими содержательными линиями:

раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные), раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов, раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности.

Место предмета «Литературное чтение» в учебном плане.

На изучение литературного чтения во втором классе в учебном плане школы отводится 136 часов в год, 34 недели, 4 учебных часа в неделю.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

- Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).
- Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.
- Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных

произведений литературы.

- Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.
- Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.
- Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.
- Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.
- Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.
- Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Результаты освоения учебной программы по курсу «Литературное чтение»

Личностные результаты:

- Принятие следующих базовых ценностей: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».
- Уважительное отношение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
- Освоение роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты:

В области регулятивных УУД::

- Использование знаково-символических средств представления информации.

- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Определение и формулирование цели деятельности на уроке с помощью учителя.
- Проговаривание последовательности действий на уроке.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

В области познавательных УУД:

- Способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены;
- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять тексты на основе простейших речевых моделях (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Читать текст. Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» во 2-м классе являются формирование следующих умений.

Обучающиеся должны :

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг.

Творчество читателя. Талант читателя.

Устное народное творчество (15 часов)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (8ч)

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели (14ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших (12 ч)

Весёлые стихи о животных А.Шибаетова, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

Из детских журналов (9 ч)

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

Писатели детям (17 ч)

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья (10 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (9 ч)

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

И в шутку и всерьёз (14 ч)

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

Литература зарубежных стран (14 ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».

Количество часов за год по программе – 136

Количество часов в неделю – 4

По учебному плану ГБОУ ООШ с. Новый Камелик в неделю -4 (приказ № от 2 августа 2018г.)

Учебник. Литературное чтение 2 класс- в 2-х частях Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградская ,М.В. Бойкина М.: Просвещение,2015.

название изучаемой темы и темы урока	Кол-во часов	Формы обучения	Срок прове
ие. Знакомство с учебником	1		
великое чудо на свете	1		04.09. 10.09.
блиотеки. Книги.	1		
народное творчество	19		11.09. 05.10.
тное народное творчество. Русские народные песни.	1		
ские народные потешки и прибаутки, скороговорки, считалки, былици	1		
адки, пословицы, поговорки.	1		
родные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт»	1	Стартовая диагностическая работа	
азка «Петушок и бобовое зёрнышко»	1		
сская народная сказка «У страха глаза велики»	1		
сская народная сказка «Лиса и тетерев»	1	Проверка навыка сформированнос чтения	
азка «Лиса и журавль»	1		
сказка «Каша из топора».	1		
сказка «Гуси - лебеди»	1		

Сказка «Гуси-лебеди»	1		
Сборник по сказкам	1	Проверочная работа	
Сборник «Обожаемые сказки»	1		
Дополнительное чтение	4		
Описание природы русскую. Осень.	8		08.10. 19.10.
Люблю природу русскую. Осень Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной»	1		
Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев «Осень наступила»	1		
Фет «Ласточки пропали». «Осенние листья - тема для поэтов»	1		
Есенин, В. Брюсов, И. Токмаков стихи про Осень	1		
Берестов «Хитрые грибы»	1		
Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1		
Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень»	1	Тест	
Дополнительное чтение	1		
Русские писатели	14		22.10. 20.11.
С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный»	1		
Стихи А.С. Пушкина	1		
С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1		
С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1		
С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1		
Обобщение по теме «Сказки А.С. Пушкина»	1	Тест	
А. Крылов «Лебедь, рак и щука»	1		
А. Крылов «Стрекоза и муравей»	1		
Н. Толстой «Старый дед и внучек»	1		
Н. Толстой «Филипок»	1		
Н. Толстой «Филипок»	1		
Н. Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже»	1		
Сборные стихи. Тест «Русские писатели»	1	Тест	
Проверочная работа по разделу «Русские писатели»	1	Проверочная работа	
Дети наших меньших	12		22.11. 11.12.
Дети наших меньших	1		
Заходер «Плачет киска в коридоре», И. Пивоварова «Жила - была бабка»	1		
Берестов «Кошкин щенок»	1		
Пришвин «Ребята и утята»	1		

Нарушин «Страшный рассказ»	1		
Китков «Храбрый утёнок»	1		
Бианки «Музыкант»	1		
Бианки «Сова». Тест «О братьях наших меньших»	1	Тест	
Проверочная работа по разделу «О братьях наших меньших»	1	Проверочная раб	
полнительное чтение	3		
детских журналов	8		13.12. 27.12.
детских журналов	1		
Хармс «Игра»	1		
Хармс «Вы знаете?»	1		
Хармс , С. Маршак «Весёлые чижи»	1		
Хармс «Что это было?» Н. Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1		
Владимиров «Чудаки»	1		
Зведенский «Учёный Петя», «Лошадка». Тест «Из детских журналов»	1	Тест	
общение по разделу «Из детских журналов»	1		
полнительное чтение	1		
о природу русскую. Зима.	9		
Люблю природу русскую. Зима	1		28.12. 25.01.
стихи о первом снеге. Познакомиться со стихотворениями о зиме; научиться анализировать стихотворный текст	1		
Тютчев «Чародейкою зимою»	1		
Есенин «Поёт зима- аукает», «Берёза»	1		
Русская народная сказка «Два Мороза»	1		
Михалков «Новогодняя быль»	1		
Барто «Дело было в январе». Тест «Люблю природу русскую. Зима»	1	Тест	
общение по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	1	Проверка сформированности навыка чтения	
Проверочная работа на тему: Люблю природу русскую! Зима	1	Проверочная раб	
Сказки - детям	17		28.01. 25.02.
И. Чуковский «Путаница»	1		
И. Чуковский «Радость»	1		
И. Чуковский «Федорино горе»	1		
И. Чуковский «Федорино горе»	1		

Я. Маршак «Кот и лодыри»	1		
В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	1		
В. Михалков «Мой щенок»	1		
П. Барто «Верёвочка»	1		
П. Барто «Мы не заметили жука», «В школу» «Вовка – добрая ду	1		
Н. Носов «Затейники»	1		
Н. Носов «Живая шляпа»	1		
Н. Носов «Живая шляпа»	1		
Н. Носов «На горке»	1		
Н. Носов «На горке»	1		
Тест по разделу «Писатели – детям»	1	Тест	
полнительное чтение	2		
Я и мои друзья	10		26.02.2015. 15.03.2015.
Я и мои друзья. Стихи о дружбе и обидах	1		
Булгаков «Анна, не грусти!»	1		
Ермолаев «Два пирожных»	1		
Осеева «Волшебное слово»	1		
Осеева «Волшебное слово»	1		
Осеева «Хорошее»	1		
Осеева «Почему?»	1		
Осеева «Почему?». Тест «Я и мои друзья»	1	Тест	
Проверочная работа по разделу «Я и мои друзья»	1	Проверочная раб	
полнительное чтение	1		
Люблю природу русскую. Весна	10		18.03.2015. 09.04.2015.
Люблю природу русскую. Весна	1		
Стихи Ф. Тютчева о весне	1		
Стихи А. Плещеева о весне	1		
Блок «На лугу» С.Маршак «Снег уже теперь не тот»	1		
Бунин «Матери»	1		
Плещеев «В бурю»	1		
Благинина «Посидим в тишине»	1		
Мошковская «Я маму свою обидел»	1		
Тест по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	1	Тест	
полнительное чтение	1		
Шутка и в серьёз	14		11.04.2015. 07.05.2015.
Шутка и всерьёз	1		
Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего»	1		
Заходер. Песенки Винни – Пуха	1		

аходер. Песенки Винни- Пуха	1		
Успенский «Чебурашка»	1		
Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...»	1		
и И.Успенского	1		
и В. Берестова	1		
и И. Токмаковой	1		
Остер «Будем знакомы»	1		
Остер «Будем знакомы»	1		
Драгунский «Тайное становится явным»	1		
Драгунский «Тайное становится явным»	1		
т по разделу «И в шутку и всерьёз»	1	Тест	
Литература зарубежных стран	14		08.05. 30.05.
Литература зарубежных стран	1		
американская и английская народные сенки	1		
емецкая народная сказка «Знают мамы, Знают дети», французкая родная песенка «Сюзон и мотылёк»	1		
оговая диагностика за курс 2 класса	1	Итоговая диагн.	
Перро «Кот в сапогах»	1		
Перро «Красная Шапочка»	1		
К. Андерсен «Принцесса на горошине»	1		
Хогарт «Мафин и паук».	1	Проверка сформированнос навыка чтения	
Хогарт «Мафин и паук»	1		
т по разделу «Литература зарубежных стран»	1	Тест	
Н «Цветик-семицветик»	1	КВН	
вторение пройденного	3		

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научнопопулярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в

тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном)

произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой;

самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст

от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, поговорка), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

3.Содержание учебного предмета

1. Печатные пособия.

Для учителя:

1. Примерная программа по литературному чтению
2. Литературное чтение. Учебник. 2 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2-х ч. / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2015. – 78 с.ил.
3. Литературное чтение, рабочая тетрадь. 2 класс: пособие для общеобразовательных учреждений: /Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2015. – 78с.
4. [Литературное чтение. 2 класс. Методические рекомендации Н. А. Стефаненко](#)

Для обучающегося:

1. Учебник Литературное чтение (1,2 ч), 2 класс, авторы:Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В., 2015. – 78 с.: ил.
2. Рабочая тетрадь по литературному чтению. 2 класс – М.: Просвещение, 2018.

2. Материально – технические средства.

- Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц.
- Интерактивная доска
- Мультимедийный проектор
- Демонстрационные таблицы
- Компьютерная техника